

Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности «Умелые ручки»

Направление: общекультурное

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате обучающиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

В конце обучения дети должны получить знания:

- о материалах, инструментах; о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- в области композиции, формообразовании, цветоведения;
- о цветовом сочетании в изделиях;
- о праздничных традициях.

умения:

- работать нужными инструментами и приспособлениями;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала);
- лепить из пластилина;
- мастерить открытки в различных техниках аппликации;
- расписывать пасхальные яйца по традиционным мотивам.

Ожидаемые результаты.

1. Укрепление психологических сил детей.
2. Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.
3. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.
4. Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
5. Формирование способности применять теоретические знания на практике.

Оценка результатов работы

Результатом реализации данной учебной программы являются выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников,

дошкольников, ветеранов, учителей, родителей, оформления зала для проведения праздничных утренников.

Содержание программы 4 класс (35 часов)

Введение (1 час).

Теория – 1 час

1. Введение в образовательную программу I года обучения.
2. Требования к поведению учащихся во время занятия.
3. Соблюдение порядка на рабочем месте.
4. Соблюдение правил по технике безопасности.
5. Проведение входного контроля.

I. Работа с природным материалом «Волшебница природа!» (3 часа)

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

1. Панно из осенних листьев.
2. Аппликация из яичной скорлупы.
3. Поделки из природного материала. Карвинг. (шишки, мох, веточки и т.п.)

Темы для бесед: «Флористика».

II. Работа с бисером (5 часов)

Плетение из бисера открывает широкие возможности для творчества, не требующего никакого оборудования, кроме нити для нанизывания, самого бисера и иголок для облегчения плетения. Еще можно использовать проволоку, застежки, замочки и прочие элементы для создания украшений.

1. Знакомство, показ образцов, иллюстраций.

Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения.

2. Плетение браслетов - «фенечек». Изделие: цветочек.
3. Работа по схемам (изучение знаков, условных обозначений). Изделие: бабочка.
4. Плетение брошек (работа по схеме).

Темы для бесед: «Родословная стеклянной бусинки»

III. Работа с бумагой, картоном. Знакомство с материалом - фоамиран. «Бумажные фантазии» (7 часов)

Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира. Понятие «Хейд-мейд» - ручная работа. Декоративные цветы, поделки из современных материалов.

1. Изготовление цветов из салфеток, фоамирана.
2. Изготовление бабочек из гофрированной бумаги.
3. Поделки из бумажных тарелок.
4. Изготовление елочки из бумажных салфеток и фоамирана.
5. Контурное вырезание из бумаги. Изготовление, оформление.

Темы для бесед: «История создания бумаги», «Как появились ножницы».

IV. Работа с тканью. «В царстве тканей и ниток» (9 часов)

В ходе работы с тканью и нитками учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки. Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна-фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым дети знакомы с самых ранних лет.

1. Панно «Аквариум». Аппликация из ткани
2. Учимся пришивать пуговицы, композиция из пуговиц.
3. Аппликация из нитяной крошки «Цыплята на лугу»
4. «Букет» техника «ниточный ковер».
5. «Полёт фантазии» (коллаж из нарезанных ниток)
6. Знакомство и шитье мягкой игрушки.
7. Изготовление сувениров.

Темы для бесед: «Откуда нитки к нам пришли?»

V. Работа с пластилином. «Пластилиновая страна» (4 часа)

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин так же предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие наклеенных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

1. Аппликация «ЁЖ-грибник с использованием бумаги, семечек. Изготовление, оформление.
2. Аппликация из шариков «Мимоза».
3. Аппликация с использованием макарон, крупы «На морском дне». Изготовление, оформление.

VI. Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей» (5 часов)

Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

1. Изготовление сувенира «Яблоки».
2. Изготовление вазочек из пластиковых бутылок с использованием бусин.
3. Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала.
4. Изготовление сувенира из пластиковой посуды. Изготовление, оформление.

Таким образом, для работы необходимы:

Хорошо освещенный кабинет, столы, стулья, шкаф.

Набор рабочих инструментов: ножницы, иглы, наперсток.

Материал: ткань, мех, нитки, пуговицы, бисер, леска, проволока, клей, картон.
Наглядные пособия по темам, шаблоны, литература для обучающихся.

Тематическое планирование.

№	Тема занятия	Номер занятия	Теория	Практика
1	Введение. Работа с природным материалом «Волшебница природа!»	1 - 3	0,5	3
2	Работа с бисером «Волшебная бусинка»	4 - 9	0,5	5
3	Работа с бумагой и картоном. «Бумажные фантазии»	10 - 15		7
4	Рукоделие из ниток. «В царстве тканей и ниток»	16 - 25	0,5	9
5	Работа с пластилином. «Пластилиновая страна»	26 - 29		4
6	Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей»	30 - 35	0,5	6

Список литературы

1. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2015 г.
2. Еременко Т.И. «Иголка-волшебница», М., 2016 г.
3. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе», Волгоград. «Учитель», 2010 г.
4. Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов», Ярославль. «Академия развития», 2016 г.
5. Носова Т. И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2018 г.
6. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы, из поролон, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.
7. Интернет – ресурсы.